



Італійські лікарі виявили, що оперні арії, зокрема Пучіні та Верді, є найкращою реабілітацією після лікування інфаркту й інсульту. Дослідження, проведені у госпіталях країни, довели: музика так само впливає на стан організму, як настрій. Швидка музика прискорює дихання та серцебиття, натомість помірні композиції несуть прямо протилежний ефект. Десяти секунд композицій Верді, приміром, достатньо, аби унормувати роботу серця.

В експериментах взяли участь 24 добровольця, які слухали 5 класичних творів у довільному порядку – Бетховена, Пучіні, Баха, Верді та інших. Їх життєві показники варіювалися в залежності від гучності та швидкості композиції. Прикметно, що подібні експерименти проводилися понад 60 років тому – під час Другої Світової війни, коли музика була єдиною розрадою для поранених. Сьогодні засобів покращити настрій та самопочуття більш ніж достатньо, однак класична опера все одно тримає пальму першості, особливо коли йдеться про самопочуття людей похилого віку.