



12 листопада в Будинку органної та камерної музики Харківської обласної філармонії відбувся унікальний концерт єдності звукових та зорових образів. Це популярне в усьому світі дійство мало великий успіх. Під музику зал наповнюється рухливими вогниками, які, зустрічаючись, створюють знайомі візуальні картини. Тим більше, що проекційне шоу проходило в Органному залі вишуканої архітектури і цікавим чином було обіграно сам музичний інструмент.

Музична складова концерту - шедеври органної музики різних епох. Харківський органіст Станіслав Калінін підібрав програму з найкращих творів органного мистецтва. В одному концерті було поєднано музику бароко (Й. С. Бах), романтизму (М. Рeger) і органний авангард (О. Мессіан), крім того, прозвучали і переклади інструментальної музики інших великих композиторів, які дивним чином були інтерпретовані митцями проекційних технологій.

