



Під час заворушень у Лондоні серйозно постраждало майно відомої флейтистки Carla Rees. Тоді бунтівники підпалили ряд будинків в районі Croydon. Будинок, в якому жила Rees, згорів разом із безцінною колекцією музичних інструментів. Вона складалася, як мінімум, з десяти флейт, дві з них ручної роботи, що існували в єдиному екземплярі. Крім того, в результаті пожежі Rees позбулася музичної бібліотеки з 600 невиданими музичними творами. Найбільше вона жалкує про втрату позначок композиторів на партитурах творів, які були написані особисто для неї і для її ансамблю Rarescale. Флейтистка каже, що щаслива, що взагалі залишилася в живих, тому що через страх перед заворушеннями покинула квартиру всього за годину до пожежі.

Carla Rees народилася в 1977 році і навчалася в Королівському музичному коледжі в Лондоні. Вона є членом Британського товариства флейтистів і повинна організувати в наступному році зустріч Flute Convention в Манчестері. Нещодавно вона виступала на Единбурзькому фестивалі та на Фестивалі сучасної музики Huddersfield. Крім того, Rees проводить майстер-класи у провідних світових музичних університетах, серед них Royal Academy of Music в Лондоні і школа Juilliard в Нью-Йорку.