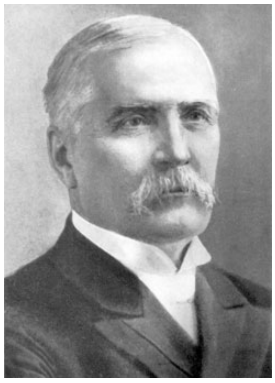

У Меморіальному будинку-музеї М.В. Лисенка відбулося нагородження лауреатів премії ім. М. Лисенка. Лауретами 2011 року стали композитори Богдана Фроляк (м. Львів) та Іван Тараненко (засновник та багаторічний директор фестивалю «Фарботони»). Їх було відзначено за твори останніх років, музикознавця Тамару Гнатів – за вагомі досягнення у педагогічній та науковій діяльності.

Ввечері того ж дня в Національній музичній академії України ім. Чайковського відбувся урочистий концерт, під час якого було відзначено цілу низку «родинних» ювілеїв:
125-річчя від дня народження Остапа Миколайовича Лисенка, який присвятив життя справі увічнення пам’яті свого батька та стояв біля витоків вітчизняного лисенкознавства; 115-річчя його дружини Марії Тимофіївни; 70-річчя хорового диригента Віталія Романовича Лисенка. Піаністка Рада Остапівна Лисенко, якій цього року виповнилося 90, у супроводі камерного складу Державного естрадно-симфонічного оркестру України під орудою внука славетного композитора Миколи Віталійовича Лисенка (йому - 40) виконала «Веснянку» і «Метелицю» з «Симфонічних танців» Андрія Штогаренка.
Голова «лисенківського» комітету композиторка Анна Гаврилець під час урочистостей висловила сподівання, що до наступного року, коли відзначатимуть 170-ліття класика, премія нарешті одержить статус державної та відповідний грошовий еквівалент (нині її розмір становить 5000 грн).