



Полтавські музиканти виступили проти прийняття проекту закону про скасування 50% квот на трансляцію в телерадіоефірі вітчизняної музичної продукції. Вони переконані, що за таких умов може скластися ситуація, коли нові, молоді українські виконавці взагалі не матимуть доступу до ефіру.

Музиканти зазначили, що закон ніколи не виконувався. Причиною, на їх думку, є те, що згідно з поки що чинним законом, в загальному обсязі мовлення радіостанції 50% мають становити музичні твори вітчизняних виконавців, котрі не завжди є україномовними. А щоб формально дотриматися законодавства, власники FM-радіостанцій знайшли оригінальний вихід - українську музику крутять уночі, підкреслили вони.

Проект внесення змін до Закону України Про телебачення і радіомовлення був зареєстрований у Верховній Раді 26 квітня 2010 року за ініціативою народного депутата Олени Бондаренко (фракція Партії регіонів).

Верховна Рада 1 лютого 2011 року прийняла цей законопроект за основу і направила його на підготовку до другого читання. Проект передбачає скасування обов'язкового надання 50% радіоефіру музиці українських авторів або виконавців.